



А. П. Чехов

(29.01 1860 – 15.07 1904)

*«Чехов – несравненный художник. Да, да, именно несравненный...
Художник жизни. И достоинство его творчества в том, что оно
понятно и сродно не только всякому русскому, но и всякому человеку
вообще.»*

Л. Н. Толстой

Составитель Т. Т. Козловская, библиотекарь



*«Не знаю, как для англичан и чехов,
Но он отнюдь для русских не смешон,
Сверкающий, как искристый крюшон,
Печальным юмором серьезный Чехов»*

И. Северянин

Антон Павлович Чехов (29 января 1860- 15 июля 1904) – ярчайший представитель русской литературы. «Пушкин в прозе» - так его назвал Л. Н. Толстой. Сегодня его рассказы и пьесы знают, читают и любят не только в нашей стране, но и других странах мира. Любят их не только потому, что их интересно читать, но и потому, что, читая их, мы становимся благороднее, красивей и добрей.

Кто же такой Чехов? Об этом рассуждали сегодня, в день его рождения, учащиеся нашего лицея. На уроках литературы, в библиотеке прошли литературные гостиные и литературные часы.



Учащихся первых классов знакомили с творчеством писателя ребята 6Л1 класса, рассказав им о писателе и прочитав рассказ «Ванька», который глубоко тронул малышей.



Ребятам были предложены вопросы для обсуждения:

Сколько лет Ваньке?

Фамилия Ваньки?

У кого должен был учиться делу Ванька?

В какой праздник происходят события в рассказе?

Как звали дедушку Ваньки?

Ванька был сирота. Это кто такой?

Кем работал дед Ваньки?

Сколько лет было деду Ваньки? и другие



Учащиеся 9М класса трепетно и эмоционально вели разговор на тему «Чехов – это Пушкин в прозе». Они представили Чехова как самого близкого к нам из классиков по времени, мироощущению и тому гуманистическому идеалу, который выдвинул в своём творчестве.



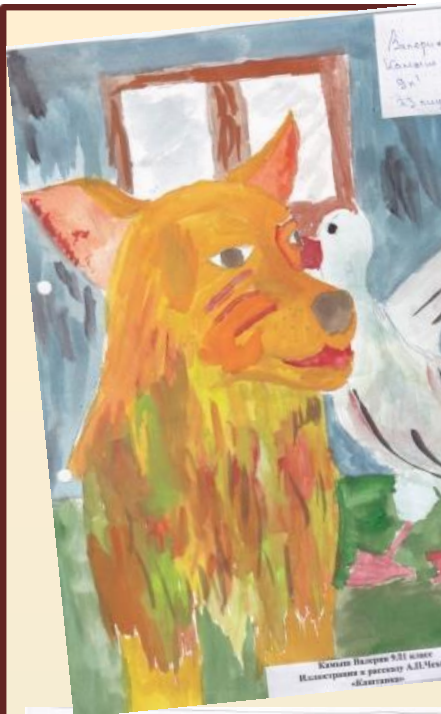
Всего и надо, что взглядеться,-
 боже мой,
 Всего и дела, что внимательно
 взглядеться,-
 И не уйдёшь, и никуда
 не деться
 От этих глаз, от их внезапной
 глубины.
 Всего и надо, что вчитаться,-
 боже мой,
 Всего и дела, что помедлить
 над строкой,-
 Не пролистнуть нетерпеливою
 рукою,
 А задержаться, прочитать
 и перечесть.
 Ю. Левитанский





Прекрасные образы прекрасного человека показали в театрализованном представлении учащиеся 10А класса. Герои чеховских произведений собрались на вечере у Ольги Ивановны Дымовой, героини рассказа «Попрыгунья». Перед нами предстали персонажи Тригорин, Моныч, Нина Заречная, Ольга Ивановна из произведений «Моныч», «Попрыгунья», «Душечка», «Чайка», «Дом с мезонином».





Мир героев А. П. Чехова в рисунках учащихся 7, 8, 9 классов





Иллюстрации Николая Чехова к рассказу А.П.Чехова "Тонкий и толстый"

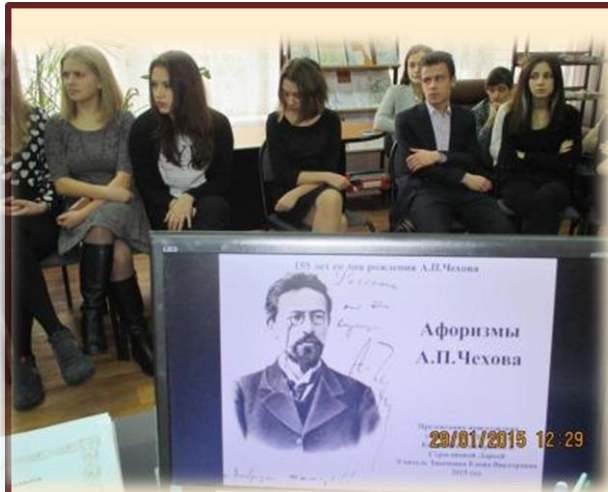


Иллюстрации Николая Чехова к рассказу А.П.Чехова "Толстый и тонкий"

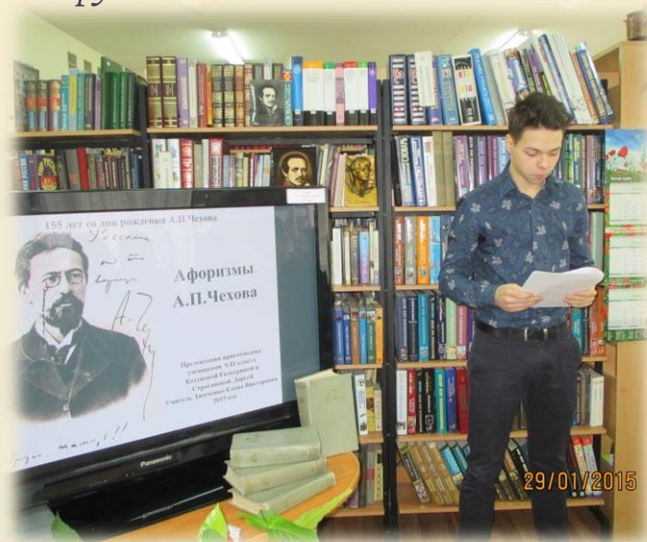


Сюжетная иллюстрация Николая Чехова к рассказу А.П.Чехова "Хирургия"





Учащиеся 9А1 класса подметили, что все произведения А. П. Чехова изобилуют своими гениальными афоризмами, ёмкими, точными и мудрыми. Они актуальны и в наши дни. Поэтому они выбрали данную тему. Была оформлена презентация «Афоризмы А. П. Чехова» Написаны эссе по афоризмам, таким как « В человеке должно быть всё прекрасно...», «Всё бледнеет перед книгами», «Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть», «Какое это огромное счастье любить и быть любимым» и другие.



Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя!
Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте
делать добро.
(Рассказ «Крыжовник»)

В человеке должно быть все прекрасно:
и лицо, и одежда,
и душа, и мысли. (Из пьесы «Дядя Ваня»)

В семейной жизни самый важный
винт - это любовь...





Афоризмы

А.П.Чехова

**«Равнодушие – это
паралич души,
преждевременная смерть»**



Учащиеся 8, 9, 10 классов писали
эссе по афоризмам А. П. Чехова

«...А с каким равнодушием мы, люди, относимся к «братьям нашим меньшим»: кошкам, собакам. Люди выбрасывают животных, как «мусор», оставляют на улице, подбрасывают в подъезды или ещё хуже, выкидывают беспомощных на полном ходу из машины... Равнодушие разрушает нас изнутри, мы медленно сгниваем, поэтому, люди, я призываю вас быть добрыми, милосердными, заботливыми ко всему окружающему вас миру! Давайте остановим эту болезнь – равнодушие»

Из работы В. Козловой 9А1 класс

«В человеке должно быть все прекрасно:

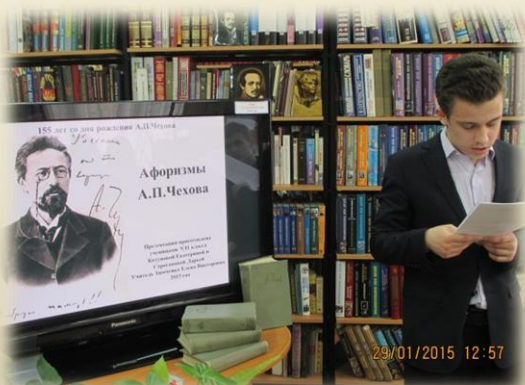
и лицо, и одежда, и душа, и мысли.»

«Как часто нас одолевают дурные мысли, нехорошие желания, иногда мы совершаем плохие поступки! Как сложно порой совладать с самим собой, сделать нужный выбор, найти правильное решение! Всё это мы можем увидеть в произведениях А. П. Чехова и его мудрых изречениях». **Из работы В. Зайцевой 9М класс**



«Всё бледнеет перед книгами»

«Много людей, к сожалению, в современном мире книг не читают. Горе им! Не понимают они, чего лишаются! Чтение – это ведь прекрасное времяпрепровождение, тренировка ума и полёт фантазии...» **Из работы И. Навагина 8 М класс**



«Какое это огромное

счастье любить и быть любимым»

«Самый первый человек, который дарит нам свою безграничную любовь, – это мама. Благодаря материнской любви мы с раннего детства можем в полной мере познать счастье. Позднее мы открываем новые грани любви, а вместе с ними – отправляемся на поиски собственного счастья». **Из работы Царёва Е. 9А1 класс**



Учащимся 8 классов пришлось по душе рассказ А. П. Чехова «Злоумышленник» и они предложили свою театрализованную версию.



Ребята 6М1 класса «отправились» в усадьбу «Мелихово», где писатель прожил 7 лет и где он занимался благоустройством своего хозяйства. Здесь он вёл врачебную практику, борьбу с холерой. «Счастливый дом» - так отзывались о мелиховской усадьбе те, кому довелось побывать в ней. Несмотря на обилие забот, литературное творчество было для Антона Павловича главным. В этом «счастливом доме» было создано около сорока самых известных произведений писателя.



«Его дом в Мелихове был похож на гостиницу. Спали на диванах и по несколько человек во всех комнатах, ночевали даже в сенях, писатели, девушки – почитатели таланта, земские деятели, местные врачи, какие – то дальние родственники... толпились у него по целым неделям».

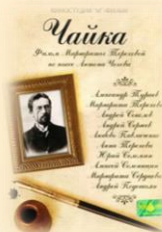




29 января в библиотеке имени А.П. Чехова состоялось торжественное награждение победителей городского литературного конкурса для детей и юношества «Мой Чехов», посвящённого 155-летию со дня рождения писателя. В Калининграде подведением итогов этого конкурса был дан старт Году литературы, объявленному Президентом Российской Федерации. Наши лицеисты были на высоте!

Абсолютной победительницей конкурса стала ученица 10 А1 класса Крутикова Дарья, написавшая эссе «Моя Чайка». Дипломы победителей получили также ученики 11М2 класса Давидович Настасья (эссе «Мой Чехов») и Калининков Дмитрий (эссе «Каким я вижу Чехова»), ученик 8М класса Сичевский Владислав (эссе «Мой чехов») и ученицы 9А1 класса Строганова Дарья и Котунова Екатерина, создавшие презентацию «Афоризмы Чехова».





Моя «Чайка»

«...Нина, будешь ли ты следовать за своей мечтой? Куда она приведет тебя? Чем придется жертвовать?»

Ты собралась, взмахнула и оторвалась от земли, Чайка. Твоя греза познакомила тебя с предательством. Тебе было больно, но ты не научилась любить. Ты потеряла ребенка, мне страшно предположить, что творилось в твоей душе. Но... кажется, самым страшным было то, что он смеялся над твоими мечтами. Со временем ты тоже перестала верить и пала духом. Оказалось, без его поддержки, вся в заботах ты не могла более оставаться актрисой, тебе оставалось лететь. Не говори, что тебя подстрелили, прошу. Нет, ты не та птица, которую убил Преплев.

Высоко в синем небе летит белоснежная чайка, она знает наверняка, что в искусстве главное - нести свой крест и верить. Эта чудная птица, рассказывает мне и о моих заветных мечтах.

Нина, счастлива ли ты теперь, порхая в вышине?

...

Нина, а была бы ты счастливее, не вспорхнув однажды?

...

Мой кофе остыл.

Я жадина, кладу горчичного, подклеенного скотчем Антона Павловича Чехова к себе в рюкзак.

Вечерний Калининград полон птиц.

Позвольте мне стать чайкой».



Из работы Крутиковой Дарьи 10А класс



Поздравляем
победителей
областного конкурса
«Мой Чехов»

и

желаем новых
творческих успехов!

