

Библиотека МАОУ лицея № 23

Проект творческого чтения  
**«Чтение со вкусом»**

*(Для учащихся начальной школы. 2015-2016 учебный год)*

Автор проекта: *Г. Г. Козловская, библиотекарь*

Калининград  
2015

*«Учитесь, читайте,  
размышляйте и извлекайте  
из всего самое полезное».  
(Н.И. Пирогов)*

## **1. Пояснительная записка**

Образование сегодня рассматривается как важнейшая социальная единица, как главное средство социализации, обеспечивающее развитие и воспитание подрастающего поколения. В соответствии с планом действия по модернизации общего образования на 2011-2015 учебный годы, утвержденным распоряжением Правительства РФ от 07.09.2010 №1507-р с 1 сентября 2012 г. все школы по мере их готовности могли осуществить переход на федеральные образовательные стандарты (ФГОС) основного общего образования. С 1 сентября 2015 г. во всех образовательных организациях РФ в штатном режиме вводится федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Учебный план начальной школы МАОУ лицей № 23 составлен в соответствии с требованиями ФГОС и направлен на реализацию основной образовательной программы начального общего образования. Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности, понимания роли чтения, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, осознание себя как грамотного читателя.

## **2. Актуальность проекта**

2015 год – объявлен Годом литературы в России. Президентом подписан Указ «О проведении в Российской Федерации Года литературы» № 426 от 12 июня 2014 года. Год литературы организован с целью развития интереса к русской и мировой литературе, пропаганде чтения и книжной культуры во всех ее проявлениях.

В целях популяризации чтения детской художественной литературы создан Проект творческого чтения «Чтение со вкусом».

Проект ориентирован на решение одной главной проблемы – повышение уровня восприятия художественного произведения младшими школьниками. Проектом предусмотрен объект исследования, которыми выступают условия выбора и прочтение художественного произведения.

Предметом деятельности является процесс передачи впечатления от прочитанного с использованием приема творческой иллюстрации.

## **3. Цель и задачи**

### **Цель проекта:**

Формирование интереса младших школьников к художественной литературе, осознание значимости чтения для личного развития, создание потребности в систематическом чтении.

### **Задачи:**

1. Создать комфортную развивающую среду для мотивации детей на чтение и познавательную деятельность;

2. Расширить круг чтения учащихся путём включения в него новых тем, писательских имён и произведений;
3. Формировать культуру чтения у детей и её выражение через возможность личного творчества;
4. Развивать интерес к настоящей художественной книге, прививать навыки глубокого понимания смыслового чтения текстов и самостоятельного выбора книг.

Принимая участие в проекте творческого чтения, ученик получит возможность:

**1. Научиться знанию детской художественной литературы:**

- знание жанрового и тематического разнообразия;
- знание авторов и названий;
- знание основного содержания изученных литературных произведений;
- знание примеров художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

**2. Пониманию текста художественного произведения:**

- различать элементы книги (оглавление, иллюстрация, аннотация);
- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- делить текст на смысловые части.

**3. Умению анализировать художественное произведение:**

- умение воспринимать изобразительные средства языка;
- уметь воссоздать в воображении картины, созданные писателем;
- умение воспринимать образы и персонажи в соответствии с текстом;
- умение осознать идею произведения;
- умение выразить впечатление от прочитанного в иллюстрации к художественному произведению.

## **4. Обоснование значимости проекта**

Детское творчество – важный процесс в развитии ребенка. Оно приносит неизменно положительный результат, помогая ребенку осваивать окружающий мир, развивать мышление, проявлять инициативу. Творчество помогает ребенку найти собственную индивидуальность и укрепить самооценку. Опыт убеждает, что именно творчество способно вовлечь ребенка в мир литературных образов и сделать из него Читателя.

Творческая деятельность, к которой относится и рисование, сильнее, чем бессмысленное заучивание и занятия для памяти развивают интеллект. Рисуя, можно создавать всевозможные образы, вносить в них изменения, связывать с окружением, что развивает креативность. В будущем это отразится умением увидеть ситуацию нестандартно, мыслить уникально. И на базе образного мышления будет развиваться и логическое. Создавая картинку, и рассматривая рисунки, дети комментируют свою работу, вживаются в роль своих персонажей, что обогащает речь, делает ее эмоциональной. Неслучайно Лев Выготский назвал детский рисунок, застывшей, изображенной речью.

В основе проекта две идеи: первая - в том, что творчество в целом, и рисование в частности, даёт подрастающему поколению мощный образовательный импульс, культурно обогащая ребёнка в независимости от того какое дело жизни он изберёт себе в дальнейшем; а вторая утверждает, что лучший спутник и советчик детского творчества – чтение.

### Темы проекта творческого чтения:

Класс	Название темы. Название творческого альбома	Ответственные
1Л1,Л2,	«Сказки гуляют по свету»	Петушок Е. Е., Эпштейн О. В.
1Л3,Л4	«Паровоз стихов весёлых»	Пашкова И. В., Чигрина В. Д.
2Л1,Л2,Л3,Л4	«Зверьё моё»	Золотухина В. Н., Морозова Н. П., Молчанова Н. В., Русецкая Н. В.
3Л1,Л2,Л3,Л4	«Маленькие герои большой войны»	Михалко М. И., Горячева В. Н., Любицкая Ю. А., Векленко Т. Е.
4Л1, 4Л2	«По литературным страницам родного края»	Лантарёва В. В., Власова С. М.
4Л3, 4А	«Юбилей писателя – праздник для читателя»	Бицанс И. В., Иванова В. Н.

Участник проекта может представить только одну работу.

Требования к оформлению работ:

- принимаются иллюстрации, выполненные на листе альбома для рисования, в формате А4;
- техника исполнения иллюстраций на выбор: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель;
- работы принимаются в оригинале, при передаче не допускается свёртывание и сгибание работ;
- на обратной стороне работы необходимо аккуратно написать фамилию или имя автора, класс.

### 5. Этапы реализации проекта:

№ п/п	этапы	цель	сроки
1.	Подготовительно – проектированный этап	Разработка основных положений проекта. Презентация проекта.	14.11-12.11
2.	Практический этап	Выбор художественных произведений, соответствующих темам творческого проекта.	12.11- 5.12
3.	Обобщающе – результативный этап.	Презентация альбомов. Выводы и перспективный	5.12-25.12

		план.	
--	--	-------	--

## 6. План мероприятий

№ п/п	Название мероприятия	Ответственные
1.	Разработка положения проекта творческого чтения	Козловская Г. Г.
2.	Презентация проекта	Козловская Г. Г., Золотухина В. Н.
3.	Составление рекомендательных списков художественной литературы	Козловская Г. Г.
4.	Работа по темам проекта в классах. Сбор готовых работ участников проекта.	Учителя начальной школы
5.	Дизайнерское оформление тематических альбомов.	Козловская Г. Г., Шатура О. С.
6.	Организация презентации тематических альбомов.	Козловская Г. Г., Шатура О. С., Петушок Е. Е.

## 7. Ресурсное обеспечение

### Нормативно-правовые ресурсы

- Закон РФ «Об образовании»;
- Приказ МО РФ от 06.10.2009. № 373 (ФГОС НОО);
- Приказ от 26.11.2010 №1241 (Изменения в ФГОС НОО);
- Устав МАОУ лицея № 23 г. Калининграда.

### Кадровые ресурсы:

Руководитель проекта: М. А. Беркунова, директор МАОУ лицея № 23;  
Автор проекта: Г. Г. Козловская, библиотекарь.

### В работе проекта участвуют:

Петушок Е. Е., Эпштейн О. В., Пашкова И. В., Чигрина В. Д., Золотухина В. Н., Молчанова Н. В., Морозова Н. П., Русецкая Н. В., Михалко М. И., Горячева В. Н., Любичкая Ю. А., Веклнкнко Т. Е., Лантарёва В. В., Власова С. М., Бицанс И. В., Иванова В. Н., учителя начальной школы.

Шамова И. М., учитель изобразительного искусства.

### Информационные учебно-методические ресурсы:

- учебники, учебные пособия по литературе и внеклассному чтению;
- фонд библиотеки МАОУ лицея № 23.

### Материально – технические ресурсы:

ПК с доступом в сеть Интернет, МФУ, принтер цветной печати, электронные книги, брошюратор, ламинатор, степлер брошюровочный.

## **8. Ожидаемые результаты и продукт:**

- Развитие коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- Чтение лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы сверх программы будет способствовать формированию читательского вкуса;
- Умение использовать приобретенные знания и навыки в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения детской художественной литературы;
- Читающий сверстник будет иметь привлекательный имидж в глазах одноклассников;
- Возрождение традиции семейного чтения;
- **Продукт:**

В процессе реализации проекта будут созданы альбомы творческих работ по заявленным темам:

«Сказки гуляют по свету», в том числе «Сказки Р. Киплинга» 1Л1 класс;

«Паровоз стихов весёлых»;

«Зверьё моё»,

«Маленькие герои большой войны», в том числе «А. П. Гайдар «Тимур и его команда» - 3Л1 класс;

«По литературным страницам родного края»;

«Юбилей писателя – праздник для читателя».

Каждая страница альбома в развороте будет представлять учащегося – участника проекта, отрывок из произведения и, как результат, творческую работу ребёнка – иллюстрацию. Таким образом, каждая страница альбома будет рекомендовать конкретную КНИГУ!

## **9. Выводы и перспективы**

Проектная деятельность развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, ориентироваться в информационном пространстве, работать в коллективе, организовывать процесс познания, который должен завершиться реальным результатом. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной, практической жизни.

Проект создан в целях популяризации чтения детской художественной литературы.

Он должен помочь активировать потребность ребёнка в чтении и стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы, читательской деятельности младших школьников.

Приложение 1. Сопроводительный лист.

Приложение 2. Список книг по предложенным темам.